

JORDI BURCH

Nasceu em (Born in) Barcelona, Espanha, em 1979. Vive e trabalha (Lives and works in) São Paulo.

Foi para Portugal aos 4 anos de idade, onde cresceu, estudou e iniciou sua prática artística. O deslocamento é uma constante em sua obra. Seja o deslocamento espacial entre cidades e países ou o deslocamento do olhar e dos sentidos do espectador. A cada novo projeto o artista busca um diálogo entre a memória e o instante presente, criando ressignificações em sua fotografia. Por meio de interpretações do espaço, da literatura, da arquitetura e do indivíduo, sua obra forma uma grande atmosfera que diz respeito à coletividade.

Exposições individuais (Solo exhibitions):

- 2017 Centro Cultural de Belém, Lisboa - Portugal
- 2014 Se não me engano faz Angola, Galeria Plataforma Revólver, Lisboa - Portugal
- 2013 O Rosto da paisagem, Museu AfroBrasil, São Paulo - Brasil
- 2011 Processo, K Galeria, Lisboa - Portugal
- 2010 O Rosto da Paisagem, Centro Cultural de Luanda, Luanda - Angola
- 2009 Amor Cachorro, P4 Gallery, Lisboa - Portugal
- 2008 Amor Cachorro, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brasil
- 2007 Estamos Juntos, Casa Fernando Pessoa, Lisboa - Portugal

Exposições coletivas (Group exhibitions):

- 2016 Neighbourhood, Bienal de Arquitetura de Veneza, Veneza - Itália

- As durações do rastro, Arena ZUM do Festival Valongo, Santos - Brasil
- 2015 Havia sol e éramos novos, Virada cultural, São Paulo - Brasil
Fotos contam fatos, Galeria Vermelho, São Paulo - Brasil
- 2013 Deus não surfa, Rio de Janeiro Art Fair (ArtRIO), Rio de Janeiro - Brasil
- 2012 Juventude, Encontros da Imagem, Braga - Portugal
Hospital, Hospital Miguel Bombarda, Lisboa - Portugal
TXT, Hotel Gallery, São Paulo - Brasil
Noites brancas, Les Reencontres d'Arles Festival, Arles - França
- 2011 Um Diário da República, Fundação EDP, Porto - Portugal; Photo España, Cuenca - Espanha
Danos colaterais, Festival Encontros da Imagem, Braga - Portugal
- 2009 A State of Affairs, Paraty em Foco, Paraty - Brasil; Galeria Plataforma Revólver, Lisboa - Portugal
450, Fundação Eugénio de Almeida, Évora - Portugal
Galeria Bernardo, Lisboa - Portugal
People, Fundação EDP, Lisboa - Portugal
- 2008 Hasta la Victoria Ernesto, Freedom Tower Art Show, Miami - Estados Unidos
Festival de Fotografia New Life, Berlim - Alemanha
3, K Galeria, Lisboa - Portugal
- 2007 TXT, K Galeria, Lisboa - Portugal
Lusofonia, Parlamento Europeu, Edifício Berlaymont, Bruxelas - Bélgica

Residências (Residencies):

- 2014 Museu Nacional de Arte Antiga de Lisboa, Lisboa - Portugal

Publicações (Publications):

Havia sol e éramos novos - Livro de artista limitado a 20 exemplares

Não era amor, eram quatro da madrugada, Revista Granta 6 – Tinta Da China

Lusofonia, com o coletivo Kameraphoto – Edições Kameraphoto

Cadáver esquisito, fanzine publicada em conjunto com a escritora Alexandra Lucas

Coelho e com o artista plástico João Paulo Feliciano - Edições Kameraphoto

Coleções (Collections):

Fundação EDP, Lisboa - Portugal

Banco Espírito Santo, Lisboa - Portugal

Coleção Joaquim Paiva, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM-RJ), Rio de Janeiro - Brasil