

HELENO BERNARDI

Nasceu em (born in) Pouso Alegre, em 1967. Vive e trabalha no (lives and works in) Rio de Janeiro, Brasil.

Com intervenções urbanas, instalações, fotografias, objetos, pinturas e outros suportes aborda o enfrentamento do corpo com a cidade e em relações interpessoais. Seus trabalhos caracterizam-se por reunir forte investigação conceitual aliada a pesquisas formais particulares para cada série de obras. Estudou Arquitetura na Universidade Federal do Rio de Janeiro e frequentou cursos livres de pintura, história e teoria da arte na Escola de Artes Visuais do Parque Lage.

Exposições individuais (Solo exhibitions)

2017 Heleno Bernardi, Galeria Janaina Torres, São Paulo - Brasil

2016 Masetter Suite, Oberhafen Halle, Hamburgo - Alemanha

2015 Seiva Bruta, O Sítio, Santa Catarina - Brasil

2013 Enquanto Falo, As horas Passam, Fundação Calouste Gulbenkian; Carpe Diem Arte e Pesquisa, Cais do Sodré e Centro Cultural Transboavista, Lisboa - Portugal

2010 Entreluz, Galeria Coleção de Arte, Rio de Janeiro - Brasil

Exposições coletivas (Group exhibitions)

2017 Contaminações, SESC Ipiranga, São Paulo - Brasil

2016 Rio: Rythmes et Diversité, Le Musée Olympique, Lausanne - França

Galeria Transparente: Showroom, Centro Cultural da Justiça Federal, Rio de Janeiro - Brasil

2015 Happenland, Radiator Gallery, Nova York - EUA

TRIO – Bienal Tridimensional do Rio, Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro - Brasil

2014 Fotografia(s) Contemporânea Brasileira, Museu de Arte de Santa Catarina, Florianópolis - Brasil

2013 Feira do Livro de Frankfurt – Pavilhão do Brasil, Frankfurt - Alemanha

Festival Multiplicidade, Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro - Brasil

Ressucita-me, Museu Bispo do Rosário, Rio de Janeiro - Brasil

2012 Panorama Terra, Consulado da Argentina, Rio de Janeiro - Brasil

2010 Ultrabarroco, Ex Teresa Arte Actual, Cidade do México - México

Tempo Festival, Rio de Janeiro - Brasil

2009 Shout, Fábrica Bhering, Rio de Janeiro - Brasil

2007 A Imagem do Som do Samba, Paço Imperial, Rio de Janeiro - Brasil

2006 Projéteis de Arte Contemporânea, FUNARTE, Rio de Janeiro - Brasil

2005 Nano, Galeria Studio 54, Estocolmo - Suécia

2004 Salão de Arte Pará, Belem do Pará - Brasil

Posição 2004, Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro - Brasil

Publicações (Publications)

Truques de Autor – Um Romance Site-Specific (Editora Circuito, 2011) - Brasil



Enquanto Falo, As Horas Passam (H2O, 2010) - Brasil

Apology os Socrates (Doors Galerie, 2006) - Holanda